



40  
لصاغة نعار  
الى مائها الاصا

GILBERT DELAHAYE - MARCEL MARLIER

11

# أصدقاء تولين والحيوانات



asterman



# تولين وطبوش



مُشِيرَةً إِلَى الرَّابِعَةِ مَسَاءً ، يَشْعُرُ



سَاعَةُ الْحَائِطِ

عِنْدَمَا تَذُقُ

، وَيَرْكُضُ



أَذُنَيْهِ

و



ذَيْلُهُ

طَبُوشٌ بِالْفَرَحِ ، فَيَهْزُهُ

الْمَدْرَسَةِ .



بَابِ

لِيَنْتَظِرَ تُولِينَ عِنْدَ

، يَسْتَمِعُ



الشَّرِيرِ

وَفِي الْمَسَاءِ ، وَقَبْلَ أَنْ تَذْهَبَ تُولِينَ إِلَى

الْكَلْبُ الصَّغِيرُ إِلَى الْأَسْرَارِ الَّتِي تُخْبِرُهُ بِهَا صَدِيقَتُهُ .

# الحِمارُ كَدُوشٌ





فَحْلَاتٍ

صَنَعَ الْأَطْفَالُ مِنْ

دَرَّاجَةٍ قَدِيمَةٍ



عَرَبِيَّةٍ

لِكُدُّوشٍ . وَضَعَتْ تَوَلِينَ حَوْلَ عُنُقِهِ



حَرَسًا

صَغِيرًا ، وَفِي

الطَّرِيقِ إِلَى بَيْتِ الْجَدِّ ، قَالَ



الْجَسَارُ

الصَّغِيرُ مُتَأَفِّفًا :

- لَقَدْ أَتَعَبَنِي هَذِهِ الثَّرَهَةُ ، وَبَاسِطَاعِي الْآنَ أَنْ أَلْتَهُمْ رَأْسَ



جَوْرَةٌ

أَوْ



مَلْفُوفٍ

# العصفور الدوري





مُصْغُورًا

صَغِيرًا كَانَ قَدْ وَقَعَ مِنْ



القَشِّ

مِنْ الْقَشِّ . عِنْدَمَا كَانَتْ تُطْعِمُهُ ،



قَبِيَّةٍ

فَوَضَعَتْهُ دَاخِلَ



رَيْشُهُ

إِلَى أَقْصَى حَدٍّ . أَمَّا الْآنَ ، فَبَدَأَ



مِنْقَارُهُ

يَفْتَحُ

بِالنَّمُوِّ . وَمُنْذُ أَنْ طَارَ هَذَا الشَّقِيُّ فَهُوَ لَا يَكْفُ عَنْ إِغَاظَةِ







الْكُتَابَةِ

# الأرنبُ السَّائِهُ








وَحَدَّثَتْ تَوَلِيْنُ  صَغِيرًا ضَائِعًا فِي وَسْطِ  ،  
الْوَنَاءِ  الْحَقُولِ 

فَاصْطَبَحَتْهُ إِلَى الْغَابَةِ ، وَقَالَتْ لَهُ : كُنْ حَذِرًا .

ثُمَّ أَوْصَتْهُ : تَحَنَّبِ  ، وَاخْذَرِ  ،  
الثَّعْلَبِ  الْبَنَ جُرْمِي 

و  ، وَعُدَّ سَرِيعًا وَاخْتَبَى دَاخِلَ  أَبِيكَ .  
الْبُومَةِ 



# السَّمُور





حَيَوَانٌ صَغِيرٌ وَلَطِيفٌ . عِنْدَ رُؤُوسِكَ لَهُ لِلْوَهْلَةِ



السُّمُورُ

الأُولَى ، تَظُنُّ أَنَّهُ كَبِيرٌ أَوْ صَغِيرٌ جِدًّا .



دُبٌّ



فَأَرْ



الأَرَانِبِ



الْبَيْضُ

، وَلَيْسَ لَهُ مَثِيلٌ فِي اصْطِيَادِ

مِنْ جُحُورِهَا .

الْمَزْرُوعَةِ



الْحُضَارِ

الْجَدُّ مَسْرُورٌ جِدًّا لِأَنَّ الْأَرَانِبَ لَنْ تَأْكُلَ

فِي الْحَوْضِ !



# القِطَّةُ الصَّغِيرَةُ رُورُو





رُؤُورُ صَغِيرَةٌ بَرِيَّةٌ ، لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُؤْذِيَ



قِطَّةٌ

حَتَّى . ذُبَابَةٌ



غُصْنٌ

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ قَامَتْ رُؤُورُ بِمُغَامَرَةٍ عَلَى أَعْلَى

الْكَبِيرِ ،



السُّلَّمُ

فَتَسَلَّقَتْ تَوَلِينَ



شَجَرَةٌ ضَخْمَةٌ

فِي



الْمَنْزِلُ

وَأَعَادَتْهَا سَالِمَةً إِلَى . فَهِيَ الْآنَ قِطَّةٌ أَلِفَةٌ .

# المَزْرَعَةُ الصَّغِيرَةُ



قَالَتْ تُولِينُ بِدَهْشَةٍ : كَمْ هُوَ جَمِيلٌ هَذَا ، وَكَمْ



هِيَ طَوِيلَةٌ ! وَزَعْتُ جُودِي قِطْعَ الْخُبْزِ عَلَى



الصَّغِيرَاتِ . نَهَقَ : حَيَّ حَا ... ! أَنَا



الْجَمَارُ



الْعُثْرَاتِ

أَيْضاً أُرِيدُ مِنْهَا .

- كُلُّوْ .. كُلُّوْ .. ! وَأَنَا أَيْضاً . صَرَخَ



الدَّيْكُ الْهِنْدِيُّ

# أصدقاء تولين

## مجموعة لتعلم القراءة بطريقة مسلية



لنقلها إلى العربية - ركن كتيوش

© BELANG CHEROUBIN Belgium

هو طبع الكتاب هذه المرة في العربية في إصدار أولي من قبل دار النشر  
من طبعه الأولى - العربية الأولى في طبعه الأولى - العربية الأولى في طبعه الأولى

BP 6 2001 Kaya - CHEROUBIN BELGIUM

Publication/Édition: Kaya - Kaya - Kaya - Kaya - Kaya - Kaya

Tel: +32 2 2001 01 01 Fax: +32 2 2001 01 01 E-mail: kcheroubin@kaya.be kcheroubin@kaya.be  
In cooperation with: Kaya - Kaya - Kaya - Kaya - Kaya - Kaya

©CMG-11

ISBN 3-303-10841-7



6 214001 441524